

Berättelsen om Prim och hennes väg från de laotiska bergen
till sexhandeln i turistparadiset Phuket

UNDER FLODEN

STAFFAN NORDSTRAND

EN ROMAN BASERAD PÅ VERKLIGA HÄNDELSER

Välkommen ner under ytan

En grym och gripande skildring från turistparadiset

Det är spännande och autentiskt – romanens karaktärer är baserade på verkliga personer, händelserna har ägt rum i verkligheten och platserna existerar.

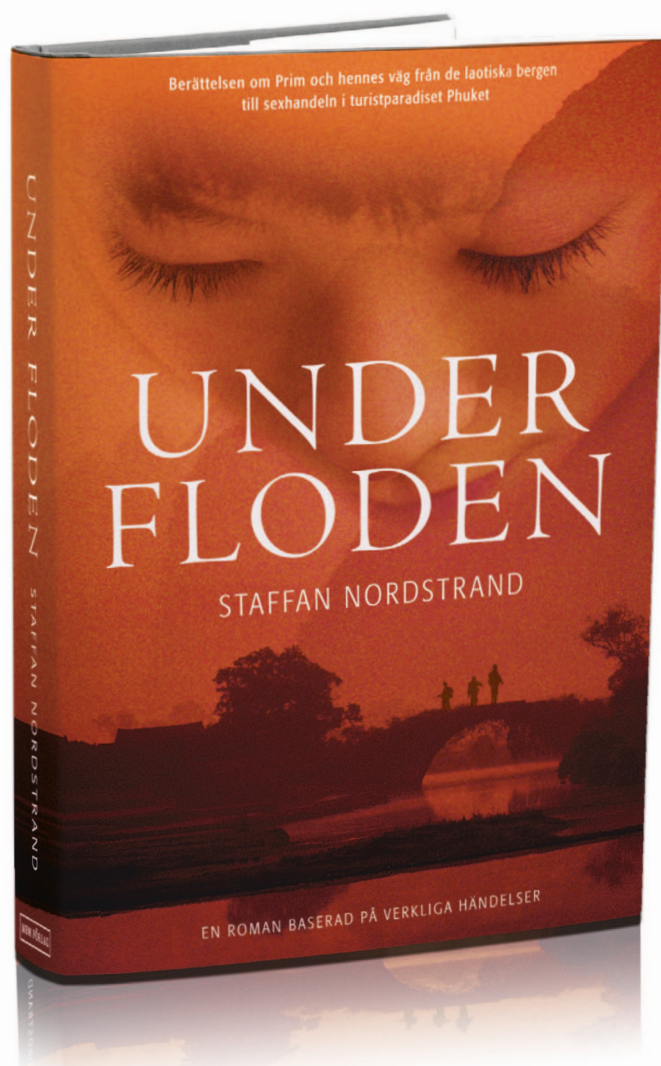
När entreprenören Staffan Nordstrand antog utmaningen att leda byggprojekt i Thailand kom han nära de inhyrda arbetarna och han drabbades av deras berättelser om levnadsvillkoren i de fattiga norra regionerna. Det är en grym värld av trafficking och korruption han fick inblick i. En värld som turistparadisets fasad vilar på.

Svenska turister i Asien rättfärdigar prostitutionen och traffickingen genom att delta i sexhandeln eller med sin aningslösa närvaro. Det som vid köksbordet hemma är förkastligt ser man här på med nyfikenhet – tillsammans med sina barn.

Efter tre år av resor, grävande efter information och otaliga intervjuer ligger den verklighetsbaserade debutromanen *Under floden* klar. I romanen, där Mekongfloden flyter obehagligt, följer vi flickan Prim och hennes familj och vänner, bland annat farfar vapensmugglaren, hennes mamma som plötsligt ensam får försörjningsbördan och vänner som hamnar i klorna på människohandlare. Det är en aldrig sinande ström av unga flickor som tvingas in i prostitutionsindustrin. I fattiga bergsbyar, som Prims hemby i norra Laos, säljs flickor till bordellernas upphandlare – innan de ens är födda.

Prims väg från den fattiga hembyn går via uppfostningsbordellerna i norra Thailand till turistparadiset Phuket. Där väntar antligen ett slut, eller kanske en ny början.

Under floden är första delen i en planerad trilogi.



Under floden av Staffan Nordstrand
Inbunden, ca 544 sidor
Utkommer april
ISBN 978-91-865050-3-5
MBM Förlag, www.mbm-forlag.com

! **Träffa Staffan Nordstrand i monter C03:41.**

Köp boken till mässpris – och be om att få den signerad.

Signeringstider: **fredag 11.00, lördag 16.00.** Men författaren träffar dig naturligtvis när som helst under mässdagarna.

Lyssna på författaren på Internationella torgets stora scen på **söndag 10.40–11.00.**

»Jag läste Under floden

och blev stum

-- och sen var jag förfärad.

Det handlar ju om så viktiga ämnen som **trafficking**, barnhandel, slavhandel.«

Inger Ljung, programledare

SVT Gokväll

»Thailandsturisten kan **påverka sexindustrin**«

Staffan Nordstrand intervjuades av **Lotta Bromé i SR P4 Extra.**

Topplista - Skönlitteratur

Topplistan presenterar de böcker inom svensk skönlitteratur som sålde mest under föregående vecka (exklusive pocket).

16



Under floden

av Staffan Nordstrand

INBUNDEN. MBM Förlag, Svenska, 2011-04-12

Serie: Floden (del 1)

Det fattiga hmongfolket i Laos bergstrakter gör det mesta för att överleva: odlar opium, smugglar vapen och säljer sina döttrar till bordellernas upphandlare ibland innan de ens är födda. Detta är ...

BOKUS TOPPLISTA FÖR V. 32

BOKTIPSET

REDAKTÖR: INGAR HÄLLQUIST

Tips till alla som drabbas av läslust i sommar.

Den nakna sanningen

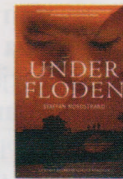
Under floden

av Staffan

Nordstrand

(MBM Förlag)

Här lär vi känna Prim, en 14-årig fattig flicka från Laos som lever i skuggan av turistparadiset i Thailand. Hennes familj gör allt för att överleva och tvingas in i den värld där opium, vapensmuggling och bordeller dit små barn skickas tillhör vardagen. Prim kommer till Phuket där hon måste finna sin väg i livet. Boken bygger på verkliga livsöden och är bitvis så stark att ögonen tåras av ilska och med känsla för Prim. Skakande läsning, men viktig. Någon måste berätta sanningen! IH



ALLAS VECKOTIDNING NR 25 2011

DN.se En utskrift från Dagens Nyheters nätupplaga, DN.se, 2011-08-11 09:43:56

Artikeln ursprungsadress: <http://www.dn.se/insidan/insidan-hem/turistparadisets-dystra-baksida>

Turistparadisets dystra baksida

Publicerad 2011-08-10 14:17



Foto: Peter Treanor / Alamy Thailand som de flesta tänker sig det...men bakom fasaden döljer sig en mörkare värld.

När företagsledaren Staffan Nordstrand började arbeta i Thailand fick han upp ögonen för människohandeln och prostitutionen i landet. Hans roman "Under floden" skildrar en grym värld.

Missa inte denna bok!
Det här är första boken i
en kommande trilogi.
Boken får 4,5 Bubblor av 5.
BLOGGEN BOKBUBBLAN

Den är mycket spännande och gripande
och jag vill också läsa dom kommande
böckerna i trilogin.

BLOGGEN MARMELADEN

KLIPP FRÅN DN.SE: INGESSEN TILL DN INSIDANS ARTIKEL
OM STAFFAN NORDSTRAND



Under åtta år arbetade jag i multinationella bolag som IBM och Wang, därefter som egen företagare med finansbolag, fastighetsbolag och butikskedja under tjugo år. Under dessa år var skrivandet en »ventil« i mitt liv. Jag skrev poesi och musik vilket ledde till att jag kom att sitta i studio med Py Bäckman, Tommy Nilsson, Dana Dragomir med flera. Min musik letade sig i flera fall till topplistorna.

Efter skilsmässa och avveckling av mina bolag bestämde jag mig 2004 för att anta en utmaning som chef för byggprojekt i Thailand. Med åttahundra personer under mig blev vardagen i värmen annorlunda och berikande. Genom att jobba nära duktiga arbetare från Isan, den fattiga nordöstra delen av Thailand, fick jag kunskap om levnadsvillkoren där. Jag åt med dem på kvällen i deras enkla hyddor och hörde deras berättelser. Det fick mig att inse vad fattigdomen skapar för typ av innovation – ett ord som

borde beteckna bara positiva företeelser, men som här handlar om hänsynslös trafficking och sexhandel.

Under en resa som min sambo och jag gjorde till Luang Prabang – staden med de många Buddhatemplen, belägen vid Mekongfloden i norra Laos – bestämde vi oss för att åka upp i bergen. Vi hamnade i Phonsavan, mitt i de områden som var värst utsatta under kriget med Nordvietnam. En dag, när vi satt på Crater Bar och väntade på maten, studerade jag alla flygbilder från kriget på väggarna. Eftersom jag alltid har haft svårt för att hålla tyst, kunde jag inte sluta fråga folk på hotellet, restaurangen, baren och på de små lokala krigsmuséerna om vad som hade hänt och vilka som varit inblandade. Ju mer lokalbefolkningen berättade, desto mer ville jag veta – och det fick jag. Mest intryck gjorde det stolta minoritetsfolket Hmong. Deras fattiga levnadsvillkor driver dem så långt som att smuggla vad som helst till grannländerna och sälja sina döttrar till bordeller.

Mina erfarenheter ledde till tanken på att skriva en bok som berättar om trafficking, tvångs prostitution och korruption, om det liv som levs av turister – familjer som på eftermiddagarna driver omkring i Sukhumvits bardistrikt i Bangkok, med alla prostituerade, och på Patongs bargator i Phuket. De fördömer sexhandel hemma över köksbordet, men under semestern går de omkring med sina barn och legaliserar handel med unga flickor som inte har valt det livet själva, det är någon annan som kontrollerar dem. Den enorma fattigdom som innebär att många lever på insekter och råttor tvingar familjer att sälja sina barn, ofta redan som ofödda – jag vill att dessa realiteter kommer upp till ytan, inte minst för svenska »goda« turister.

Det var under resan bland bergsbyarna i Laos som bitarna föll på plats om hur allt skulle kopplas samman till romanen *Under floden*, om flickan Prim och hennes väg från de laotiska bergen, via »uppfostringsbordellerna« i norra Thailand till sexhandeln i Phuket, hennes ensamstående mammas grymma öde, vännerna som hamnar i klorna på människohandlare och hennes farfars vapensmuggling på Mekong.

Staffan Nordstrand